

成大建築簡訊

NO.58

發行：2012年01月

發行人：鄭泰昇

<http://sites.google.com/site/nckuarchfoundation/>

1944-1963

成大建築系學生作品展

民國101年2月15日至3月14日 @ 成大藝術中心

2 台灣建築前輩的青澀歲月

展覽召集人 傅朝卿

4 成大建築系學生作品展(1944~1963)
致系友的信

成大建築文教基金會
董事長 陳柏森

6 英國頂尖大學訪問活動

系主任 鄭泰昇

7 "A Sinking Shore Story"
勇奪英國 Urban SOS 國際競圖第二名

100級 黃彥璋

9 系所獲獎訊息

成大新聞中心

台灣建築前輩的青澀歲月

- 從台灣省立工學院到成功大學的建築學生作品展 (1944-1963)

前言

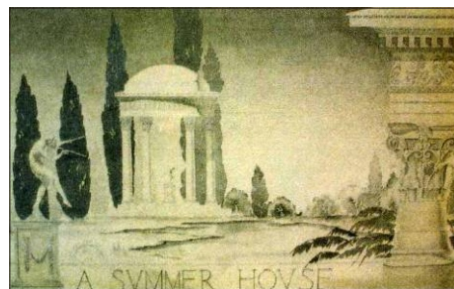
談建築史，不能不談建築教育；談台灣的建築史，不能不談台灣的建築教育。在台灣的建築教育中，有一段很特別，但卻是多數人不甚清楚的歷史，那就是戰後台灣省立工學院建築系的教育與台灣現代建築實踐間密不可分的關係。1944年（日昭和19年）2月25日，創立於1931年（日昭和6年）的台南高等工業學校，終於獲得台灣總督府的核可，成立了建築科，成為台灣孕育建築人才的最高學府。戰後台南高等工業學校建築科先改制為台灣省立工學院建築工程系，再升格為成功大學建築學系的畢業生，一直在台灣建築發展上扮演一個非常重要的角色，也培育出日後許多重要的建築師。一直到1964年台灣陸續成立了幾所大專院校的建築系開始有畢業生為止，國立成功大學建築系從創立到1963年畢業的學生在他們的年輕學生生涯中，曾經在學校中畫過許許多多的圖。這些圖的表現也許略顯青澀，但卻看到學子們的天真與對於台灣建築理想的憧憬，是台灣獨一無二的珍貴建築史料。這些建築圖說的展出，將有助於釐清台灣 1944年到 1963 年間的建築思潮，成為台灣的現代建築史不可或缺的一頁。

展出內容

本展覽將區分為兩大部份：

第一部份為台灣省立工學院到成功大學初期（1944-1963）的學生作品，包括設計作品、渲染作品及美術作品約150件。

第二部份為台灣省立工學院到成功大學初期（1944-1963）的建築系發展史料以鋪陳第一部份的背景。



台灣省立工學院學生渲染作品



今日建築研究會標幟



建築科紀念章

展覽時間：民國101年2月15日至3月14日

展出地點：成大藝術中心

開幕茶會：101/02/18 (六) 14:00於成大藝術中心

民國101年下半年起，計劃於台灣其他城市巡迴展出

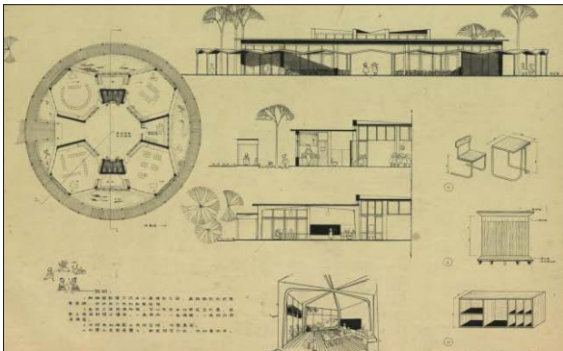
官方網站：<http://www.arch.ncku.edu.tw/2012exhibition.html>



41級 王秀蓮 私立病院設計



45級 羅震東 渲染表現技法



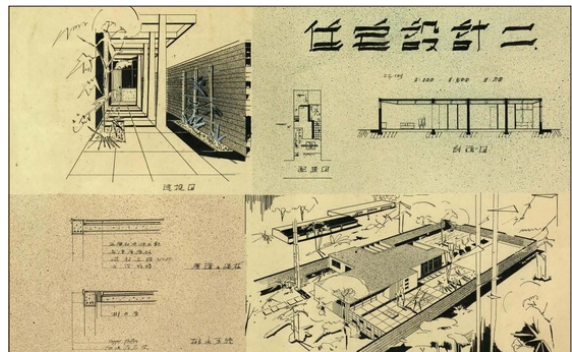
46級 田介純 實驗小學畢業設計



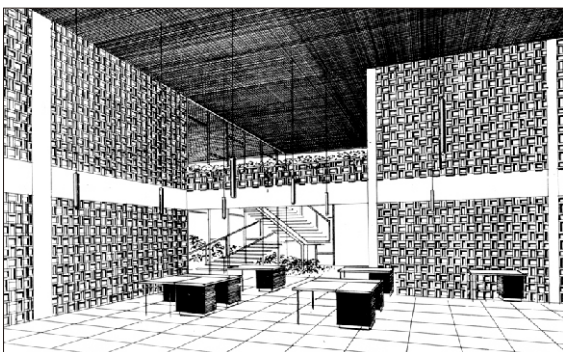
47級 漢寶德 渲染表現技法



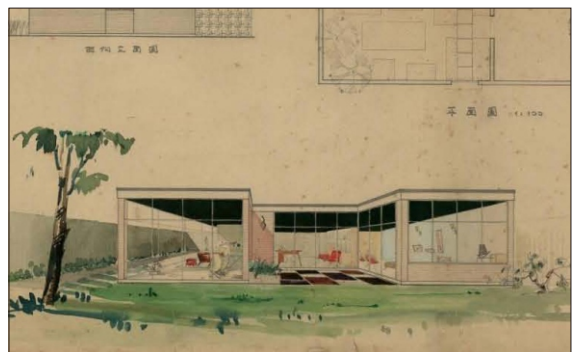
48級 孟大強 國際航空站設計



49級 林茂松 住宅設計



51級 陳邁 銀行設計



52級 潘冀 住宅設計

展覽

1944-1963年成大建築系學生作品展

陳柏森
成大建築文教基金會 董事長

成大建築系學生作品展(1944~1963)

致系友的信

敬愛的學長：

建築設計係建築系的核心課程，在建築系館，深夜趕圖、討論或瞎掰，相信仍是學生時代的溫馨回響。

當年學生作品有部份被保留下來，歷經多年及系館搬遷，幸未遺失。近年母系將此珍貴教學史料予以整理登錄並建檔，概估約2,200張設計圖。

這些作品連同後來發現的素描、繪畫等，係台灣建築教育史上重要教育資源及文獻史料，本基金會與母系共同決定將予分批展出。

第一次展出將於101年2月14日至3月15日在成大藝術中心舉行。展出自1944年至1963年之作品，在1963年之前，台灣之建築系只有成大有畢業生，此在台灣之建築教育上別俱意義。

第二梯次展覽亦正籌劃中，並計劃至台北展出。母校已同意在規劃與設計學院新建之數位典藏中心內提供空間，作為所有作品永久保存之用。

展出時，希望學長踴躍參加，亦可回味當年時光。根據計劃，包括展出及購買保存設備，初估約需300萬元。希望學長們慨予支持，捐款請註明「學生作品展」，我們將專款專用，冀望此重要文獻予以保存傳承。

端安

成大建築文教基金會董事長	陳柏森	
成大建築系主任	鄭泰昇	
成大學生作品展委員會召集人	傅朝卿	敬上

1944-1963年學生作品展捐款辦法

1. 郵政劃撥 帳號：31214102
戶名：財團法人成大建築文教基金會
2. 銀行匯款 兆豐國際商業銀行 府城分行
帳號：017-006-10-70388-4
戶名：財團法人成大建築文教基金會
3. 現金或郵局匯票 請掛號至 台南市大學路一號
財團法人成大建築文教基金會

請於匯款單通訊欄註明【1944-1963年學生作品展專款】
或將匯款單傳真至06-2747819成大建築文教基金會。

相關事宜請洽基金會執行秘書 簡聖芬或助理 陳淑珍，電話：06-2758372。

98-04-43-04 郵政劃撥儲金存款單																				
收款帳號	3	1	2	1	4	1	0	2	金額 新台幣 (數字)	億	仟	萬	佰	萬	拾	萬	仟	佰	拾	元
通訊欄 1944-1963學生作品展專款									收款戶名 財團法人成大建築文教基金會											
									寄款人 ☐ 他人存款 ☐ 本戶存款											
									姓名					主管：						
									地					□□□-□□						
									址											
									電話					經辦局收款戳						
									虛線內備供機器印錄用請勿填寫											

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印路請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名

存款金額

電腦記錄

經辦局收款戳

英國頂尖大學訪問活動



成大建築系黃彥璋同學的畢業設計作品在英國倫敦展示

2011年11月26日到12月4日系主任鄭泰昇、吳玉成老師與簡聖芬老師，跟隨規劃設計學院長，以成大邁向頂尖大學的英國國際合作活動名義，前往英國頂尖大學訪問，拜訪學校包括英國建築聯盟(AA)、英國巴特雷建築學院(Bartlett School of Architecture UCL)曼徹斯特大學、皇家藝術學院(RCA)、諾丁翰大學、史崔克萊大學。在倫敦訪問期間，英國建築聯盟AA教授帶領參觀市中心The Center for London's Built Environment，觀看英國2012奧運的規劃設計展覽模型，驚覺展覽館內，正在展示Urban SOS 國際設計競圖前三名作品，有成大建築系黃彥璋同學的畢業設計作品(薛丞倫老師指導)。英國建築聯盟AA教授得知後，極度讚許台灣成大學生的能力。成大建築系學生國際得獎作品能在倫敦展示，不管對於成大建築系或是對台灣來說是一大榮耀。

訪問行程最後一天，特別以成大建築文教基金會之名，舉辦成大建築系London系友座談會，出席的系友包括高忠敬、張紋韶、陳嘉琳、徐震、卓彥廷、劉嫻君、巫佳芸、黃家亮等人。



成大建築系London地區校友座談會(由左至右：前排為鄭泰昇主任、高忠敬、簡聖芬老師、賴芷儀、徐震、卓彥廷，後排為張秀慈、賴芸儀、黃家亮、巫佳芸、陳嘉琳)

榮譽

100級黃彥璋 "A Sinking Shore Story"
勇奪英國 Urban SOS 國際競圖第二名

圖/文 黃彥璋
成大建築系100級畢業生

100級黃彥璋 "A Sinking Shore Story" 勇奪英國 Urban SOS 國際競圖第二名



競圖簡介

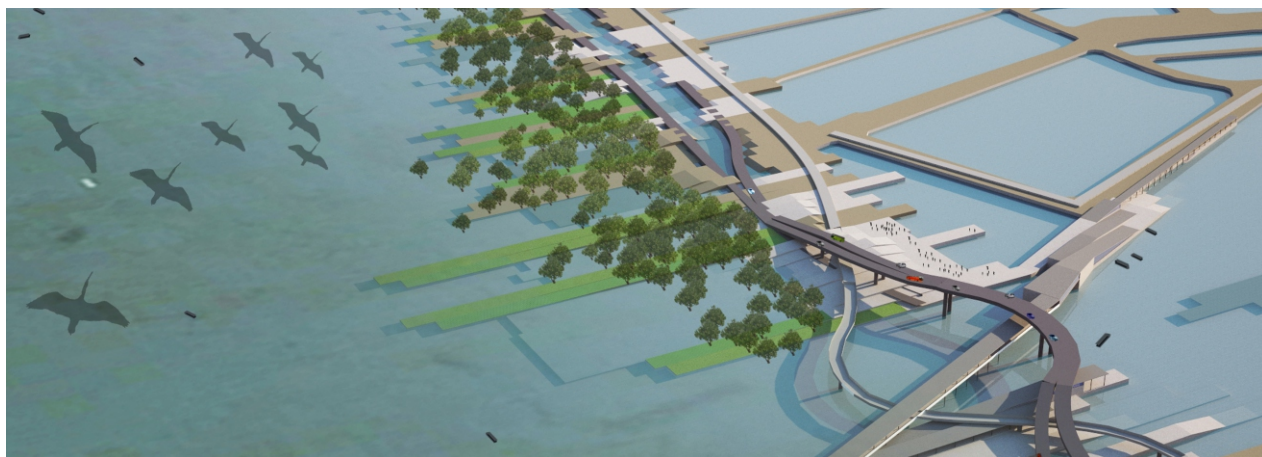
官方網站：<http://www.aecom.com/urbansos>

Urban SOS是AECOM公司每年例行舉辦的學生競圖。它的建立是為了吸引城市規劃與設計，建築，園林建築，環境恢復和工程等領域的學生面對現代城市面臨的問題。今年Urban SOS以解決水的問題作為競圖主題。水，全球最龐大的資源，是城市生活的中心，從基本的民生用水，公眾健康到環境整治與都市更新都與水密切相關。優勝隊伍除了可以獲得現金15000美元的獎勵，AECOM還將提供25000美元的資助予慈善人道團體及救援組織以協助發展實現優勝隊伍的方案。今年的Urban SOS競圖總計有850個隊伍參加並有190隊完成最後繳交，隊伍來自世界各地，包括澳大利亞，加拿大，中國，埃及，法國，德國，香港，印度，印度尼西亞，伊朗，意大利，日本，馬達加斯加，墨西哥，荷蘭，紐西蘭，俄羅斯，新加坡，南非，西班牙，瑞典，台灣，阿拉伯聯合酋長國，英國和美國，這些隊伍提出的方案經過三階段的審查，從中產生3隊決選名單，決選隊伍於2011年11月受邀至倫敦NLA Gallery(the centre for London's built environment)對專業評審團，成員包括Peter Cook建築師，Peter Murray建築師以及AECOM資深員工進行現場呈現報告以決定優勝隊伍。

榮譽

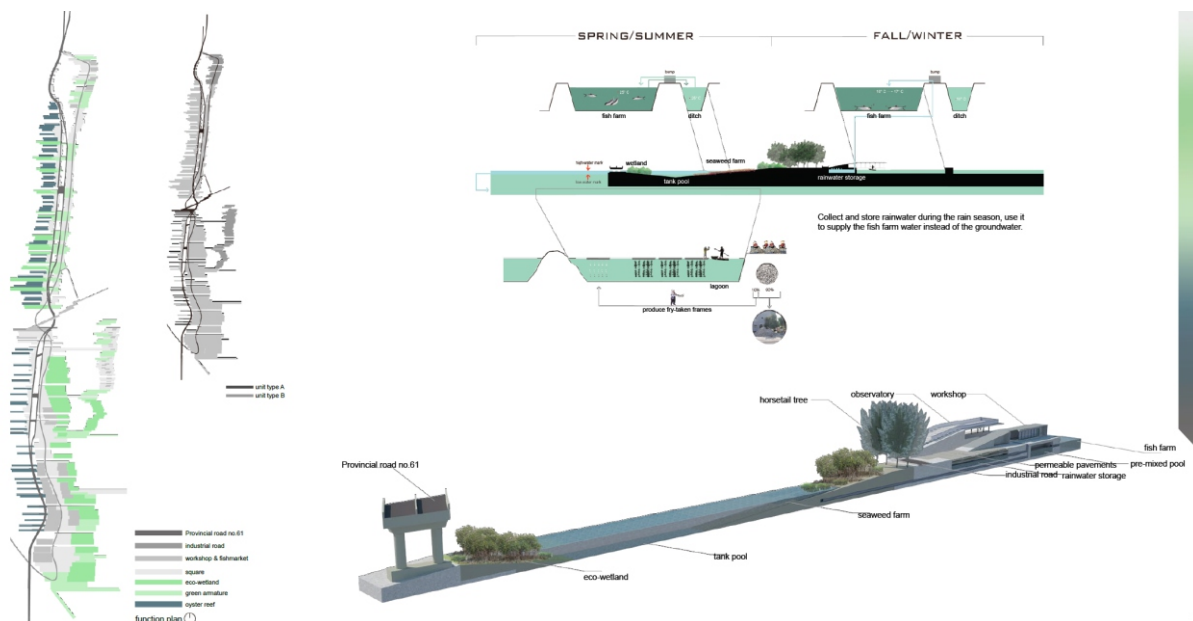
100級黃彥璋 "A Sinking Shore Story"
勇奪英國 Urban SOS 國際競圖第二名

圖/文 黃彥璋
成大建築系100級畢業生



設計簡介

七股潟湖，台江內海遺址，曾經廣大浩瀚可舶千舟。如今因為人為開發及地球極端氣候影響，圍塑潟湖的三片沙洲逐漸消失沒入海底，宣告著潟湖的末日將近。七股接受台江內海的遺惠，利用潟湖作為天然漁場及風浪屏障，成為台灣第一漁鄉。沙洲及潟湖消失對七股人民生計產生的巨大衝擊使得七股沿海的重構勢在必行。此案經由分析當地與海岸緊密結合的各種複雜文化與產業，以當地漁塭排放水以及產業廢棄物-蚵殼做為海岸線重構的元素；利用排放水高優氧化的特性培養海濱植物並建立生態溼地，利用蚵殼製造蚵礁作為培養新海岸線的溫床；以批判性的角度重構沿海省道台61線作為海岸線重建計劃的骨幹，配合兩種組構單元從膠筏的組構邏輯反應在新地景的構成。新的海岸生態系統隨著沙洲的消失漸漸形成，同時解決當地現存養殖產業面臨的種種環境議題。



打了一次漂亮的國民外交 成大師生首次為台灣站上聯合國教科文組織講台

圖/文 成功大學新聞中心
2011.12.19



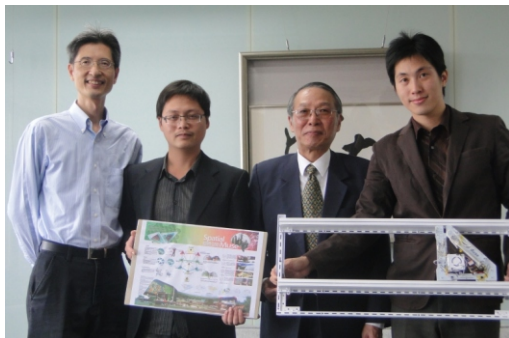
台灣自從於民國六十年代初，退出聯合國之後，就一直無緣參與聯合國的各項活動。近年來雖然民間發起重返聯合國的運動，但是在中共打壓之下，機會更為不易。2011年12月初，國立成功大學建築系特聘教授傅朝卿、助理教授吳秉聲、博士生王淳熙、鄭敏聰與楊珮瑤等人，成功地站上法國巴黎聯合國教科文組織總部的講堂。除為台灣文化資產發聲，也打了一次漂亮的國民外交。



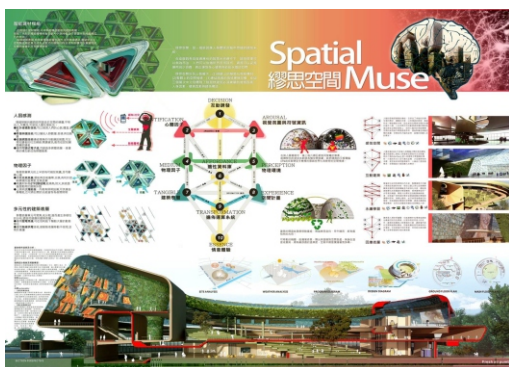
ICOMOS的學術研討會比起一般的學術研討更嚴謹，每一場論文報告，主席台上坐滿重量級主持人，討論熱烈。特聘教授傅朝卿提出以馬祖的戰爭遺產轉化為文化觀光資源論文報告時，台上共有8位共同主持人。來自世界工業遺產委員會祕書長Stuart Smith評論時深表推崇，他以台海兩岸對照，盛讚台灣在文化資產上的用心。

成大博士生 奪金獎 他們創造一個能隨著人類思考而互動的感性建築空間

圖/文 成功大學新聞中心
2011.10.30



以「Spatial MUSE - 繆思空間」作品，一舉拿下內政部「創意狂想 巢向未來」創意競賽中成功大學建築研究所博士生吳典育、沈揚庭、潘晨安，藉由「感性空間」的概念，創造一個能隨著人類思考而互動的感性建築空間，技冠群倫，奪得「巢向未來」組金獎，獲得20萬元高額獎金，讓人一點都不意外。



3名博士生各有所長，吳典育專攻建築設計，沈揚庭專長腦波互動，潘晨安擅長互動建築，3人溝通想法後，分頭行事，利用2個月的時間各自完成設計，再進行組合。建築中設有環形軌道，用戶透過集中意識，以腦波控制電腦，互動建材便會根據需求回應。決選時，當沈揚庭戴起偵測腦波的無線傳輸裝置，集中精神下指令開燈，燈泡點亮瞬間，現場響起如雷掌聲。

成大建築系學生 奪一銀一銅 在臺北市公營住宅設計競圖勝出

圖/文 成功大學新聞中心
2011.12.12



國立成功大學建築系獲獎連連，再傳捷報！由建築系助理教授李鐸翰老師指導碩士班一年級譔克寧、莊千霈等2組學生參加「2011臺北市公營住宅設計競圖」，經過兩天激烈的競爭與評選，以創新思維獲得評審青睞，分別拿下競圖A組銀獎與競圖C組銅獎兩個獎項，也為臺北市公營住宅勾勒出樂活、綠建築、通用、友善的願景。

「2011臺北市公營住宅設計競圖」規定由A組（松山區基地）、B組（萬華區基地）、C組（文山區基地）中，選定其中一組作為競圖操作之空間架構，成大建築系碩一學生譔克寧、丁玉霞、陳姿雯以「棧原心居」榮獲A組銀獎，而莊千霈、林珈含強調友善、分享的「視而不見 - 好厝邊」則獲得C組銅獎，兩組將分別獲得10萬元與4.5萬元的獎金。

2011內政部優良綠建築設計獎

圖/文 成功大學新聞中心
2011.10.30



本系劉木賢老師
「南科實驗中學」、「前峰國中」
雙雙獲獎

本系林憲德老師、石昭永建築師
零碳建築「成大綠色魔法學校」
獲優良綠建築設計獎及綠建築榮譽獎



成大建築文教基金會捐款辦法

1. 郵政劃撥 帳號：31214102
戶名：財團法人成大建築文教基金會
2. 銀行匯款 兆豐國際商業銀行 府城分行
帳號：017-006-10-70388-4
戶名：財團法人成大建築文教基金會
3. 現金或郵局匯票 請掛號至 70101台南市大學路一號
財團法人成大建築文教基金會
4. 國外電匯 wire transfer
BANK NAME：Mega International Commercial Bank
SWIFT BIC Code：ICBCTWTP006
A/C NO：017-006-10-70388-4
A/C NAME：Architecture Foundation, NCKU
TEL：+886-6-2231231
FAX：+886-6-2203771
ADD：No. 90, Chung Shan Road, Tainan, Taiwan 70043
5. 國外支票
抬頭戶名：Architecture Foundation NCKU
財團法人成大建築文教基金會
郵寄地址：70101台灣台南市大學路一號
財團法人成大建築文教基金會收
Architecture Foundation NCKU
National Cheng Kung University
1 University Road, Tainan, Taiwan 70101



攝影:蔡宗瑋

P.S 有任何問題請洽
基金會執行秘書 簡聖芬 (77級) schien@mail.ncku.edu.tw 或助理 陳淑珍nckuarchi@gmail.com
聯絡專線：06-2758372，傳真：06-2747819，並提供您最新聯絡方式：手機、E-mail、郵寄地址

98-04-43-04										郵政劃撥儲金存款單										
收款帳號	3	1	2	1	4	1	0	2	金額 新台幣 (數字)	億	仟	萬	佰	萬	拾	萬	仟	佰	拾	元
通訊欄									收款戶名		財團法人成大建築文教基金會									
									寄款人		☐ 他人存款 ☐ 本戶存款									
									姓名	主管：										
									地址											□□□-□□
									電話	經辦局收款戳										
虛線內備供機器印錄用請勿填寫																				

◎寄款人請注意背面說明	
◎本收據由電腦印路請勿填寫	
郵政劃撥儲金存款收據	
收款帳號戶名	
存款金額	
電腦記錄	
經辦局收款戳	

成大建築系系友通訊資料更新調查表

填表日期： 年 月 日

系友編號 (免填)			姓 名	
畢業系級	大 學 部		服 務 單 位	
	研 究 所		職 稱	
連絡電話	(H)		(O) / 手機	
連絡地址	(H)			
	(O)			
電子郵件				
是否願意只收到電子檔案	☐ 是 ☐ 否			

成大建築文教基金會 (系友會) 第九屆董事名冊

董 事 長：陳柏森

常務董事：沈英標、曾永信、姚昭智、穆椿松

董 事：蔡瑞益、劉國隆、王立甫、詹秀芬、王宗仲、傅朝卿、曾俊達、孫全文、林芳怡、戴育澤、施鴻圖、鄭泰昇、賴光邦、胡弘才、盧友義

北區主任：沈英標、王宗仲 中區主任：洪育成、穆椿松 南區主任：王立人、曾永信

成大建築簡訊 Architecture News

發 行：成大建築文教基金會

國立成功大學建築系

地 址：台南市大學路一號

Department of Architecture

National Cheng-Kung University

Tainan, Taiwan, R.O.C.

執行編輯：蔡宗瑋

基金會聯絡方式

執行秘書：簡聖芬

助 理：陳淑珍

電 話：(06)2758372

傳 真：(06)2747819

E-mail：schien@mail.ncku.edu.tw 簡聖芬

建築簡訊系友資料調查

各位親愛的成大建築系學長姐，為了響應節能減碳運動及提高簡訊瀏覽的便利性，建築簡訊將逐步改以電子報的形式發行，因此希望各位系友可以提供以下資料，讓我們可以將簡訊順利的寄送給您，也歡迎您給予我們寶貴的意見。

請將資料寄至：

1. 郵寄，至「台南市大學路1號 成大建築文教基金會簡訊編輯」收

2. 傳真，FAX：(06)2747819

期待您的意見與參與

歡迎各位系友踴躍投稿，提供關於您近期參與建築相關活動所見所聞，或者欲分享的經驗與觀念。投稿時，註明姓名、系級、服務單位及聯絡方式（若需退還稿件請註明），我們會為您刊登於近期出刊的簡訊之上。我們收取您的意見與稿件方式為：

1. 郵寄，至「台南市大學路1號 成大建築文教基金會簡訊編輯」收

2. 傳真，FAX：(06)2747819

3. E-mail：schien@mail.ncku.edu.tw 簡聖芬

基於未來建築簡訊電子化的之傾向，原則上大學部、研究所75級以後畢業之系友將採email發送簡訊，請將您常用的email寄到nckuarchi@gmail.com。亦可至成大建築文教基金會網站下載，謝謝。